

© maxRIEDER

Museum Bauhaus

Weimar, Deutschland

Museum Bauhaus

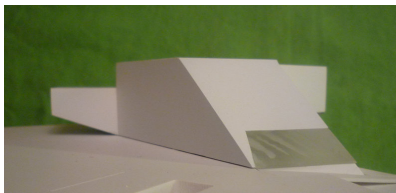
XYZ-Skulptur

Für den Wettbewerb des Bauhausmuseums galt es eine Lösung zu finden, die in Kohärenz zu dem, vom Bauhaus ausgehenden, Einfluss auf die Weltkultur steht. Der Entwurf setzt auf die erlebbare Dreidimensionalität der x,y,z-Achsen und findet eine Objektform für die Imponderabilien der Zeit. Die historische Problematik des benachbarten Gauforums wird bewusst in eine als unangenehm erlebbare städtebauliche Nähe und Ignoranz übertragen.

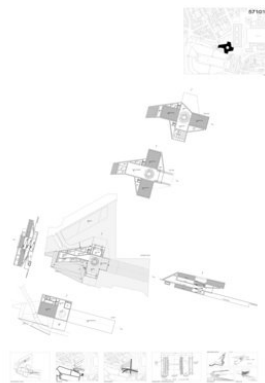
Christa Huber

Wettbewerb

2011

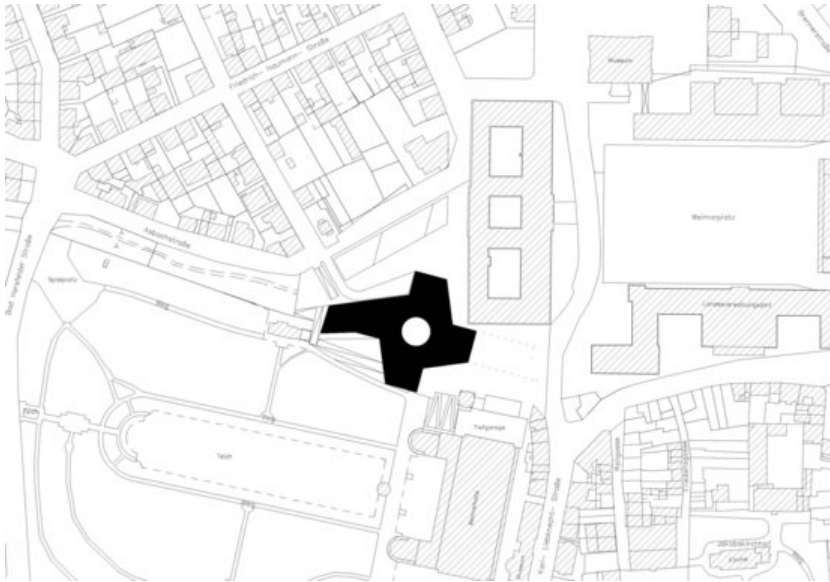


© maxRIEDER

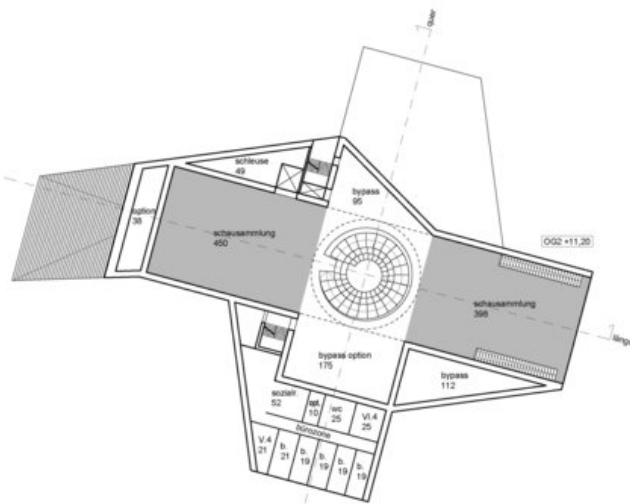


© maxRIEDER

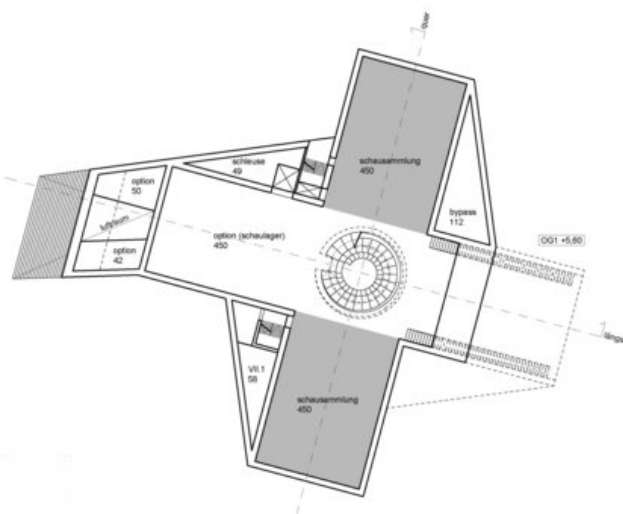
Museum Bauhaus



© maxRIEDER



© maxRIEDER



© maxRIEDER