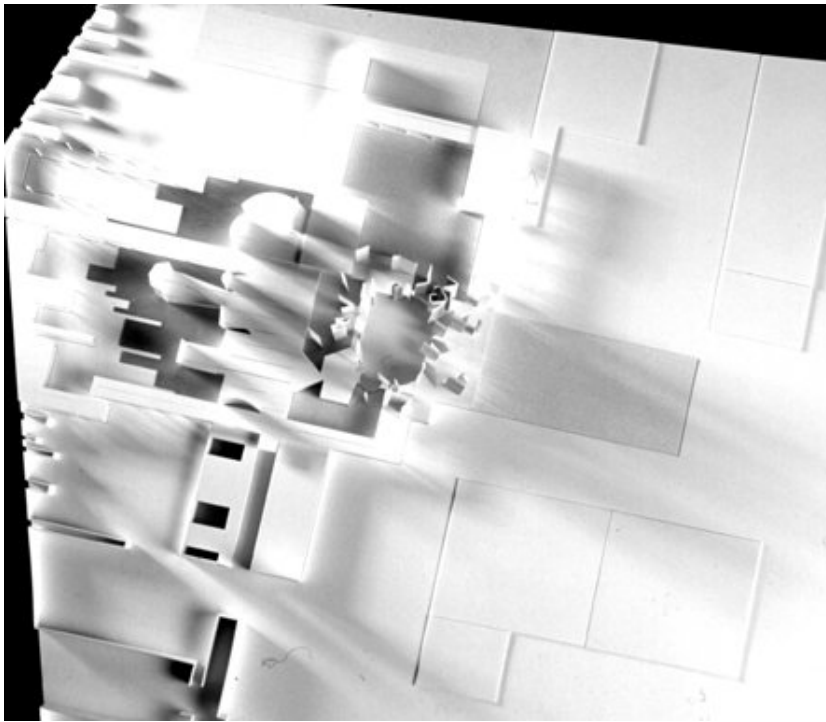




Urnenhain und Krematorium

Linz, Österreich

Stadt Linz

Wettbewerb

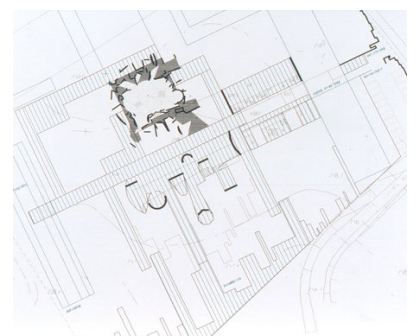
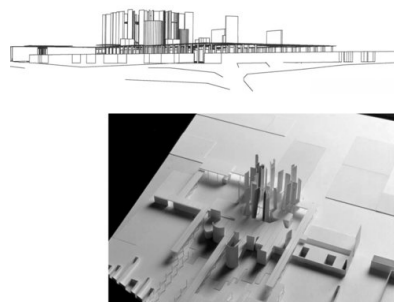
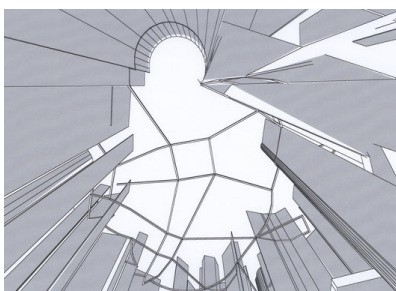
2000



Urnenhain und Krematorium

Stadt des Todes und der Trauer

Die Stadt der Toten, Erinnerung und Andacht sind ein phantastisches Substrat für die Gemeinde-Organisation von Raum, Atmosphäre und Nutzung. Die Kultur des Übergangs, Schwellen und Grenzen werden in diesem Entwurf manifest. Der Zustand des Zerbrechens, der Auflösung, des Abschwemmens im Stichkanal, des Verbleibens im Aschenhaufen und der letzten kollektiven Referenz rund um die Kremierung lässt an die Grundzüge des Kollektiven und des Individuellen der Stadtursprünge herankommen – sinnlich, poetisch, konkret.



Urnenhain und Krematorium

